

Перспективное планирование с детьми и родителями

Месяц /Неделя	Тема	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Октябрь 1-неделя	Знакомство	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению;	Мяч, музыкальный центр,	Словесный, игровой, наглядный, практический.	Первое посещение детьми театрального кружка в новом учебном году. Знакомство с новыми детьми. Игра «Назови свое имя» Игра «Радио»	Беседа с родителями о театрализованной деятельности.
	«Основы кукловодства»	Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки настольного театра, формировать навыки кукловодства резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки настольного театра.	Ширма для кукольного театра, куклы бибабо.	Словесный, практический.	Игра: «Театр двух актеров». Этюды: «Медведь и лиса», «Встреча зайца и медведя», «Пляска Маши»	
2-неделя	«Мир театра»	Учить выражать эмоции через движения и мимику; учить выразительной интонации.	Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски.	Словесный Наглядный	Беседа с детьми «Что такое театр». Ряженье в костюмы. Игра «Измени голос». Хоровод-игра «Мышки на лугу»	
	«Удивительный мир кукол»	Показ способов действия с различными куклами. Закрепление знаний о способах действия с куклой	Куклы пальчикового театра, би-ба-бо, настольного театра	Словесный Практический.	Рассказ о разнообразии кукольных театров. Показ кукольной сценки «Кто в домике живет?»	

			Куклы настольного театра			
3-неделя	Музыка осени	Познакомить детей с понятиями: «Мимика»; вызывать положительный эмоциональный отклик детей; учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения.	Декорация осеннего сада, музыкальное сопровождение, осенние листочки	Словесный, игровой, практический.	«Выразительное движение». Игровые упражнения. Игра – импровизация «Листочки в саду». Музыкально – ритмическая композиция «Осенний вальс»	
	Театральная азбука	формировать представления детей о театре (артисты — волшебники театра, куклы — маленькие помощники артистов); познакомить детей с правилами поведения в театре; пополнять и активизировать словарь детей, вводя специальную терминологию, связанную с театральной деятельностью — названия разнообразных кукол (отдельных видов кукольных театров); названия театральных персонажей, предметов, декораций.	Разные виды театральных кукол.	Словесный, практический.	Упражнения в создании игрового образа. Беседа об игровых образах	Анкета для родителей «Влияние театра на вашего ребёнка»
4-неделя	Наш богатый урожай	Учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.	Шапочки овощей для игры, театральная кукла Мышка,	Словесный, игровой, наглядный	Язык жестов». Игра «Где мы были, мы не скажем». Отгадывание загадок. Инсценировка «Мышка - норوشка».	Помощь родителей в приготовлении костюмов

			зерна в плошке, муляжи пирожков.		Хороводная игра «Огород у нас хорош».	
	Самостоятель ная театральная деятельность	Побуждать детей играть с куклами настольного театра, разыгрывать знакомые сказки, стихотворения	Ширма для кукольного театра, куклы настольного театра.	Словесны й, игровой, Наглядны й		

Месяц/ Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Ноябрь 1- неделя	Бабушка Забава	Вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности.	Ширма, театральная кукла «Бабушка».	Словесный, игровой,	Игры с бабушкой Забавой. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».	
	Основы кукловодства	обучать детей приемам кукловодства настольно-плоскостного театра.		Словесный, игровой,	: «Театр двух актеров». Этюды: «В гости к Маше», «Собака и медведь», «Пляска деда и бабы»	
2- неделя	В гостях у сказки	Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом.	Настольный театр, иллюстрации к сказке.	Словесный, игровой, наглядный	«Колобок – колючий бок». Знакомство с содержанием сказки В. Бианки. Показ настольного театра. Вопросы по содержанию. Рассмотрение иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	
	Основные принципы драматизации	совершенствовать импровизационные способности детей;	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой, наглядный	Сказки: «Теремок», «Колобок», русские народные сказки.	

				й		
3-неделя	«В гостях у Сказки»	Учить детей бесконфликтно распределять роли; формировать дружеское взаимоотношение; разучить сказку по ролям, работать над произношением реплик, над жестами и мимикой; ввести диалог в процессе показа сказки	Маски героев по сказке, костюмы	Словесный, игровой,	«Колобок – колючий бок». Рассматривание костюмов. Ряженье в костюмы. Отгадывание загадок.	
	«Играем в настольный театр»	Закрепление знаний о сценическом представлении. Закрепление умений действовать с настольной куклой	Куклы настольного театра	Словесный, игровой,	Рассказ о возможностях настольной ширмы и способах действий с куклами. Игровые импровизации «Веселый диалог», «Забавные артисты»	Беседа с родителями «Любимая игрушка вашего ребенка»
	«Колобок-Колючий бок»	Развивать творческие способности; вызвать эмоциональный отклик детей на выступление перед зрителями.	Декорация к сказке, музыкальное сопровождение.	Словесный, игровой, наглядный	Драматизация сказки «Колобок – колючий бок».	
4-неделя	«Основы актерского мастерства»	формировать у детей характерные жесты отталкивания, притягивания, раскрытия, закрытия;	Ширма для кукольного театра, куклы бибабо.	Словесный, игровой, наглядный	Этюды: М. Чистяковой на выразительность жеста: «Тише», «Иди ко мне», «Уходи», «До свидания»;	

Месяц/ Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Декабрь 1- неделя	«Мимика»	Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации, учить импровизировать, в рамках заданной ситуации.	Мяч, мягкие игрушки щенков и козленок.	Словесный,	Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я умею». Упражнения на выразительность движений и мимики. Мимические этюды у зеркал.	Подготовка атрибутов к сказке
	«Основы кукловождения»	Обучать детей приемам последовательного накладывания картинок согласно сюжету простых, знакомых сказок (стендовый театр на фланелеграфе и магнитной доске).	Фланелеграф, магнитная доска, картинки.	Словесный, игровой, Наглядный.	Этюды: «Встреча кошки с собакой», «Пляска мышей»	

2-неделя	«Страна воображения»	Создать положительный эмоциональный настрой; Учить действовать с воображаемыми предметами	Музыкальное сопровождение	Словесный, игровой,	Упражнения на развитие воображения и внимания: «Ковер-самолет», «Давайте потанцуем».	
	«Основы кукольного театра»	Развивать умение давать оценку поступкам действующих лиц в спектакле; продолжать формировать эмоциональную выразительность речи детей.	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой,	Сказки: «Маша и медведь», русская народная сказка	
3-неделя	«Наше настроение»	Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; дать представление об основных эмоциях.	Иллюстрации к основным эмоциям.	Словесный, игровой,	Этюды на выражение основных эмоций: «Чуть-чуть грустно», «Курица с цыплятами», «Гусь».	
	«Основы актерского мастерства»	Познакомить с пиктограммами (карточками-символами, изображающими разные эмоции человека — веселье, грусть); воспитывать	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой, наглядный.	М. Чехова на внимание, веру, наивность и фантазию.	

		внимательность, развивать фантазию, воображение детей.				
4-неделя	«Играем в театр»	Развивать способности детей; дать заряд положительных эмоций;	Музыкальное сопровождение, зеркало, цветик - семицветик		Игровое занятие, построенное на театрализованных играх, способствующих развитию памяти, внимания, воображения. «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная конфета», «Тише».	
	«Самостоятельная театральная деятельность»	Привлекать детей к самостоятельным играм со стендовыми видами театров	фланелеграф, магнитная доска	Словесный, игровой,		

Месяц/Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Январь 1-неделя	«Лесная сказка»	Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета	Фланелеграф, иллюстрации к сказке.	Словесный, игровой, Наглядный.	Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Обсуждение характерных особенностей героев.	Помощь родителей в изготовлении игрушек к кукольному театру
	«Основы кукловодства»	Познакомить детей с театральной ширмой, с приемами вождения верховых кукол.	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой, Наглядный.	Игра: «Театр двух актеров». Этюды: «Мама гуляет», «Девочка гуляет», «Две мышки», «Дед и репа»	

2-неделя	«Лесные жители»	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.	Маски зверей, костюмы.	Словесный, игровой,	Игровые упражнения, передающие образы героев сказки /зайчики, лисички, медведи, подружки/. Выбор костюмов к сказке.	
	«Основы кукольного театра»	Познакомить детей с театральной ширмой, приемами вождения верховых кукол.	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой.	Игра: «Театр двух актеров». Этюды: «Мама гуляет», «Девочка гуляет», «Две мышки», «Дед и репа»	
3-неделя	Музыка в сказке	Побуждать детей к выражению образов героев в движении; учить импровизировать под музыку; учить координации движения.	Музыкальное сопровождение.	Словесный, игровой, Наглядный.	Разучивание музыкальных номеров /хоровод подружек, песня Машеньки, общий танец/.	

	«Основы актерского мастерства»	активизировать детей, развивать их память, внимание.	Музыкальное сопровождение, маски животных.	Словесный, игровой.	«Будь внимателен», «Канон для малышей», «Запомни свое место», «Запомни свою позу», «Флажок» М. Чистяковой.	
4-неделя	«Три медведя»	Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности.	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	Словесный, игровой, Наглядный.	Подготовка и драматизация сказки «Три медведя».	Помощь родителей в приготовлении костюмов
	«Основные принципы драматизации»	формировать у детей эмоционально насыщенную речь, активизировать словарь;	Ширма для кукольного театра, куклы.	Словесный, игровой, практический.	Сказки: «Рукавичка», украинская народная сказка.	

Месяц/Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Февраль 1-неделя	«Храбрый петух»	Порадовать детей просмотром кукольного театра; дать представление о кукольном театре; учить внимательно смотреть сказку.	Ширма, куклы бибабо к сказке.	Словесный, игровой, Наглядный.	Знакомство с кукольным театром. Рассматривание атрибутов кукольного театра. Просмотр сказки «Храбрый петух».	Игры с родителями в куклы бибабо
	«Основы кукловождения»	Обучать детей приемам вождения верховых кукол на ширме.	Музыкальное сопровождение, маски животных.	Словесный, игровой.	Игра: «Театр двух актеров». Этюды: «Встреча лисы и зайца», «Встреча мышки с лягушкой»,	
2-неделя	«Наступили холода»	Дать представление о «холодном» настроении в музыке и эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции.	Декорация зимней полянки, музыкальные записи для имитационных этюдов.	Словесный, игровой.	Игра – разминка «Холодок». Имитационные этюды /Метель, ласка и т.д./, игра – имитация «Догадайся, о ком я говорю». Этюд – упражнение «Как воеет ветер».	Подготовка атрибутов к сказке
	«Основные	поддерживать	Декорация к	Словесный,	Сценки:	

	принципы драматизации»	заинтересованное отношение к играм-драматизациям, стремление участвовать в этом виде деятельности.	сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	игровой.	«Медведь» (по стихотворению Г. Виеру «На праздник»)	
3-неделя	«Музыкальное путешествие»	Учить красиво двигаться под музыку, выражать эмоции через танцевальные движения, развивать музыкальные способности.	Музыкальное сопровождение	Словесный, игровой, Наглядный.	Музыкально-ритмические композиции «Веселые путешественники», «Разноцветная игра».	Беседа с родителями «Творчество ребёнка»
	«Этот необычный театр картинок!»	Упражнения на развитие дикции, эмоциональности, силы и высоты голоса. Упражнения на развитие эмоциональности голоса	Театр картинок	Словесный, игровой.	Рассказ об особенностях театра картинок Рассказ о голосовых способах создания игрового образа	

4-неделя	«Веселые этюды»	Вовлечь детей в сюжетно – игровую ситуацию; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах	Игрушки: лошадка, щенок, инструменты детского шумового оркестра	Словесный, игровой.	Пантомимические этюды /Озорной щенок, щенок ищет и т.д./ Игра «Ай, дили, дили.» Разминка для голоса «И-го-го!» Игра – оркестр «Музыка для лошадки».	
	«Самостоятельная театральная деятельность»	привлекать детей к самостоятельным играм со стендовыми видами театров и с театром верховых кукол	(Фланелеграф, магнитная доска)	Словесный, игровой.		

Месяц/Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Март 1-неделя	«Добрые слова»	Побуждать к активному восприятию стихотворения; исполнять музыкальную композицию, передавая образ доброты и дружбы.	Цветок, музыкальное сопровождение, ключик.	Словесный, игровой, Наглядный.	Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра « Назови вежливое слово». Музыкально-ритмическая композиция «Если добрый ты». «Волшебная дверь».	
	«Основные принципы драматизации»	совершенствовать импровизационные способности детей; продолжать воспитывать заинтересованное отношение к играм-драматизациям.	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	Словесный, игровой.	Сказки: «Волк и семеро козлят», русская народная сказка; «Аленушка и лиса», русская народная сказка; «Красная Шапочка», французская сказка. Сценки: «Кот» (по стихотворению Г. Виеру)	Помощь родителей в приготовлении костюмов

2-неделя	«Домашние любимцы»	Дать представление о жизни домашних животных; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание.	Настольный театр, маски зверей по сказке.	Словесный, игровой.	Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»? Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».	Подготовка атрибутов к сказке
	«Основы актерского мастерства»	развивать у детей способность правильно понимать эмоционально-выразительное движение рук и адекватно пользоваться жестами.	Музыкальное сопровождение, маски животных.	Словесный, игровой, Наглядный.	Этюды: «Это я!», «Это мое!», «Отдай!», «Сосульки», «Шалтай-Болтай», «Петрушка прыгает» М. Чистяковой	
3-неделя	«Мой щенок»	Учить детей взаимодействовать друг с другом в произношении диалогов; упражнять в звукоподражании.	Маски –шапочки зверей.	Игровой, словесный.	Упражнения в интонирование диалогов. Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»	Помощь родителей в изготовлении игрушек к кукольному театру
	«Персонажи сказок»	Создание игровых образов. Упражнение в исполнении и ролей	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	Словесный, игровой,	Беседа об игровых образах. Чтение сказки, разучивание ролей	

4-неделя	«Кто сказал мяу?»	Создать положительный эмоциональный настрой перед выступлением.	Декорации к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы.	Словесный, игровой.	Подготовка к драматизации. Драматизация сказки «Кто сказал «мяу»?	Подготовка атрибутов к сказке
	«Самостоятельная театральная деятельность»	поощрять стремление детей участвовать в играх-драматизациях.	фланелеграф, магнитная доска	Словесный, игровой, Наглядный.		

Месяц/Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Апрель 1-неделя	«Весенний дождь»	Порадовать детей, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить ролевому воплощению, побуждать к двигательной активности	Декорация весенней лужайки, шапочки цветов, зонтики, музыкальное сопровождение.	Словесный, игровой, Наглядный.	Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию. Игра «Дождливо - солнечно». Этюд – игра «Цветы на полянке». Танец – игра «Цветочный вальс».	
	«Куколки на планшете»	Разучивание способов действия. Упражнения в способах совместного действия	Куклы пальчикового театра	Словесный, игровой.	Рассказ об индивидуальной модели ширма-планшет. Беседа о работе с куклой на планшете	Игры с родителями в куклы пальчикового театра

2-неделя	«Выйдем мы в лесок»	Развивать воображение детей, учить высказываться, учить выразительно двигаться под музыку.	Иллюстрации к сказке, грибок, маски шапочки зверей.	Словесный, игровой.	Загадки по сказке. Игра-конкурс «Попросись под грибок». Рассматривание иллюстраций к сказке. Игра «Узнай, кто попросился под грибок».	
	«Основы кукольного театра»	формировать эмоциональную выразительность речи детей; воспитывать умение следить за развитием действия в сказке, развивать эмоциональный отклик на действия персонажей кукольного спектакля, вызывать сочувствие и желание помочь, учить давать оценку поступкам действующих лиц.	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	Игровой, практический.	Сказки: «Заюштина избушка», русская народная сказка. «Смоляной бычок», русская народная сказка	

3-неделя	«Пойми меня»	Учить передавать характерные движения и мимику героев сказки, побуждать к двигательной активности.	Карточки с изображением героев сказки «Под грибком». Музыкальное сопровождение в записи.	Словесный, игровой.	Игра-имитация «Пойми меня». Разучивание музыкально-ритмических композиций к сказке. Заключительная пляска.	
	«Мы играли, танцевали»	имитация сопровождения потешек на детских музыкальных инструментах.	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение	Словесный, игровой.	Игровые упражнения «Представление начинается» Игровые импровизации «Куклы выходят на сцену»	
4-неделя	«Под грибком»	Учить воплощаться в роли и ролевому поведению при публичном выступлении, развивать эстетический вкус.	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение	Словесный, игровой,	Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».	Помощь родителей в изготовлении игрушек к кукольному театру
	«Будут пальчики играть»	Разучивание игровых действий Освоение игровых действий	Фломастеры. Головки пальчикового театра, планшеты	Словесный, игровой,	Чтение потешки «Приехала бабушка» Чтение потешки «День рождения	

					пальчика»	
--	--	--	--	--	-----------	--

Месяц/ Неделя	Тема, литература	Программное содержание	Пособия	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Май 1- неделя	По следам сказок	Создать радостное настроение, подвести итог занятий кружка. Учить вспоминать знакомые сказки, разыгрывать их, предварительно наряжаясь в костюмы.	Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказкам, маски, декорации.	Словесный, игровой, Наглядный.	Итоговое занятие кружка. Драматизация сказок по желанию детей.	Подготовка атрибутов к сказке
	«Играем в сказку»	Закрепление знания способов действия	Куклы пальчикового театра	Словесный, игровой, практический.	Беседа по содержанию сказки, разучивание ролей.	Игры с родителями в куклы пальчикового театра
2- неделя	Веселые игры	Вызвать у детей радостное настроение; совершенствовать исполнительское мастерство.	Музыкальное сопровождение, маски животных.	Словесный, игровой.	Итоговое занятие кружка: «Веселые игры в стране «Театралии»». Игровые задания: «Путешествие», «Волшебный сон», «Сказка» и другие	
	«Основы кукольного театра»	Продолжать воспитывать у детей любовь к кукольному театру, вызывать желание участвовать в кукольных спектаклях.	Атрибуты к сказкам, маски, декорации.	Словесный, игровой, практический.	Сказки: «Как собака себе друга искала», мордовская народная сказка.	

